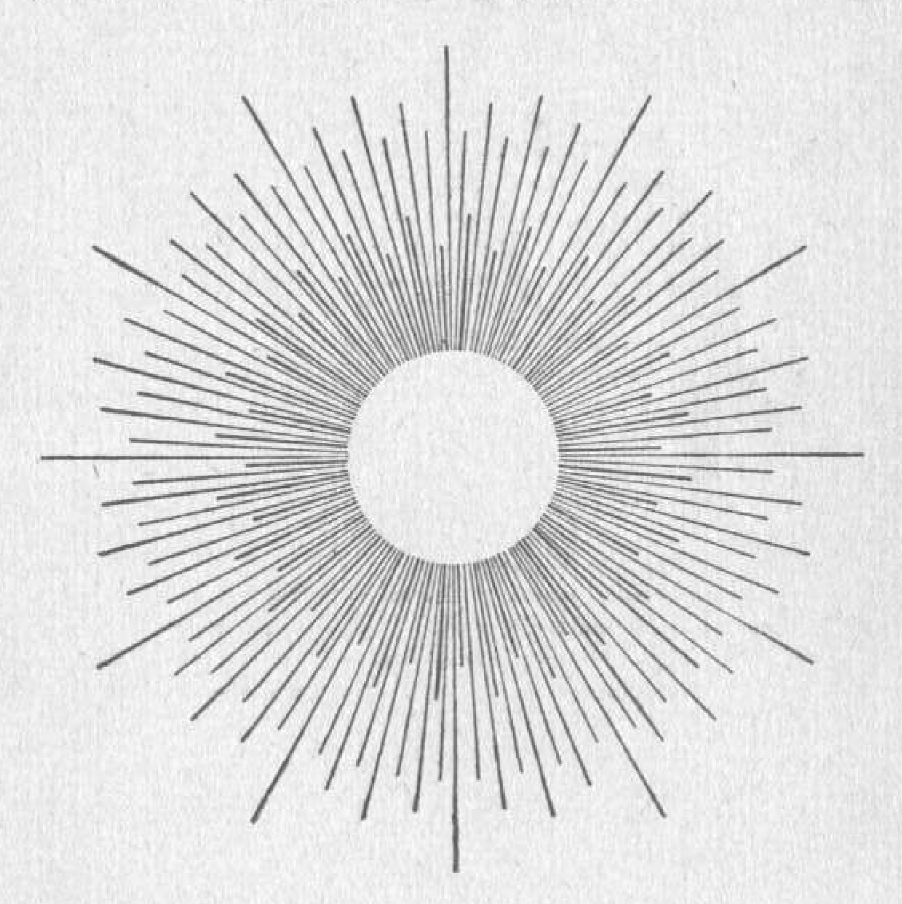
LA INICIACION

A TODOS AQUELLOS QUE, CANSADOS DE APRENDER, DESEAN, POR FIN, SABER



Año II Diciembre de 1943 N.° 20

MENSUARIO DEL "GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS"

MONTEVIDEO

LA INICIACION

MENSUARIO DEL GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS (GIDEE)

Director: Dr. Jehel. — Redactor Jefe: Pitágoras.
Secretaria: Maya. — Administrador: Juan Cantalupo
Redactor responsable: Juan Cantalupo. — Uruguay 1787. Montevideo

COLABORADORES

Sevaka: kabalista, Filólogo, literato, historiador (Dr. K. S. I., etc.)
Jehel: kabalista, místico, químico, (Dr. K. S. I. SDM - HABM, 33: etc.)
Asuri Kapila: místico, yogui, químico (Dr. K. S. I. SDM-HABM, etc.)
Pitágoras: kabalista, hermetista, médico (Dr. K. S. I. HABM, etc.)
Solon: Espagírico, místico, médico, (B. K. S. I. HABM, etc.)
Atahualpa: kabalista, historiador (B. K. S. I. etc.)
Hugal: kabalista místico, literato (B. K. S. I. etc.)
Loreinte: astróloga, mística (B. K. S. I. etc)
Surya: astrólogo, hermetista, (S. I. etc.)
Vyasa: kabalista, místico, matemático (S. I. HABM, etc.)
Maya: escritora (S. I., HABM)
Kabyr: kabalista, matemático, ingeniero (A. M.)
Nulo: esteta, místico, filósofo (A. M., P. C. etc.)
Wronsky: kabalista, sintetista (A. M. etc.)
Giordano: místico, (A. M., etc.)
Martha: educacionista, poetisa — (A. M. - HABM)
y muchos otros Hermanos de varias Ordenes como por ejemplo:
S.D.M. — H.A.B.M. — Orden Kabalística de la Rosa-Cruz, Orden Martinista de la América del Sur, Ramana Ashrama, etc.

ABONOS

Año, Uruguay y países de misma tarifa postal, oro uruguayo	$ 2.00
Otros países: dólar americano	» 1.20
Número del mes: oro uruguayo	» 0.20
Números atrasados	» 0.30

Los abonos empiezan en cualquier mes del año y siempre por 12 meses.

Los giros o cartas recomendadas deben ser enviadas al administrador, **Sr. Juan Cantalupo**, Casilla del Correo, 317, Montevideo, (Uruguay).

LA INICIACIÓN

Mensuario del
GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS

AÑO II **Diciembre de 1943** **Nº 20**

SUMARIO



“A O R”
(Antonio Olivio Rodríguez 1879 – 1943)

Homenaje a un S:: I:: que desencarna.

El 24 de Agosto pasado, desencarnó el Hermano ANTONIO OLIVIO RODRÍGUEZ, conocido bajo el nombre esotérico de “AOR”, que fue el fundador y alma animadora del “CÍRCULO ESOTÉRICO DA COMUNHAO DO PENSAMENTO”, vasta y fecunda sociedad de divulgación e iniciación esotérica con sede en Sao Paulo.

Nacido el 7 de Octubre de 1879, en Portugal, “Aor” llegó al Brasil en 1890 y allí se estableció, casándose en 1900. Al inicio de 1902 ya su interés por las obras de Flammarion, Kardec y otros llevaban su atención hacia los ideales espiritualistas y rápidamente decide entregarse al estudio y al servicio de sus doctrinas y aplicaciones. Los trabajos de la Orden Martinista, en la época de Papus, de la Orden Kabalística de ls Rosa Cruz, dirigida por Stanislas de Guaita, los de Barlet, Sédir, Saint-Yves d’Alveydre, Jollitvet Castellot, y todos aquellos de la brillante cadena de Martinistas, por un lado, los trabajos de Crookes, Alkasoff por otro; las conferencias de Vivekananda en Chicago, en 1893, todo ello contribuyó a despertar el conocimiento, entusiasmo y deseo de participar del altruístico Servicio, en el alma noble y poderosa de “Aor”.

En virtud de la Ley Oculta que nos otorga todo lo que deseamos profundamente y que lo otorga con tanta más rapidez e intensidad cuanto más intenso y puramente

desinteresado es nuestro motivo interno, el joven AOR fue llevado en 1907 a entrar en contacto con la Logia Martinista que, silenciosamente, trabajaba en Sao Paulo en aquella época, bajo la dirección del Dr. Horacio de Carvalho, ese Iniciador Martinista que, para llegar a serlo, hiciera especialmente un viaje a París para vivir cerca de Papus y demás Iniciadores, por el tiempo necesario para "prepararse" para Comprender, Sentir y después Transmitir y Servir, con toda la fuerza y fidelidad que su intenso idealismo hacía posible.

AOR recibe allí las bases de su futura acción y completa varios de los aspectos de su polimórfica actividad posterior, entrando más tarde en contacto con Instructores como Héctor Durville, cuya obra sobre "Magnetismo Personal" edita AOR en portugués, empeñando para eso las joyas de familia. De Charles Barlet, recibe los conocimientos astrológicos con los cuales en 1907 organiza el "Brasil-Psíquico Astrológico" y funda la revista "O Pensamento". En 1909 lanza los Estatutos primitivos del "Círculo do Pensamento". (27 de Junio de 1909).

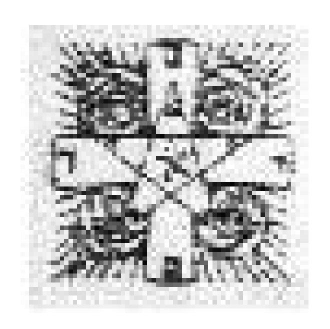
En Marzo de 1917, funda el Instituto de Ciencias Herméticas y, así, sucesivamente adaptando al ambiente brasileño y sudamericano el esquema de trabajo que ya en Europa, PAPUS y sus compañeros tan fecundamente aplicaron.

El apoyo a la obra de "AOR" es tan grande que obtiene la colaboración y a veces verdaderas enseñanzas de altísimo valor de seres como: Prentice Mulford, Alberto van del Naitlen, Zaferino Velloso da Silveira Puntual, que enlazan así con "O Pensamento" otras Corrientes Iniciáticas que vienen a sumarse al influjo del Martinismo que AOR mismo representa activamente en su realización y que es representado, silenciosamente, en dicha Orden "O Pensamento" por el valor, todavía incompletamente valorado a pesar del gran respeto de que goza— del H:: Sévaka, el modestísimo sabio y bondadoso Hermano que conocen como Profesor Wladomiro Lorenz, a quien, en su discurso del 27 de Julio de 1926, el propio "AOR", decía que le besaba espiritualmente las manos por todo cuanto La Obra le debía.

Recuerdo que, en Octubre de 1925, el Venerable Maestro Cedaior y yo estuvimos en Sao Paulo, al visitar a AOR, tratando de varias de las actividades Martinistas y esotéricas de América del Sur, ya en aquél entonces el "Círculo E.C.O. Pensamento" había tomado tal desarrollo que el diploma de socio con que AOR me honró en aquella ocasión, llevaba el Nº de orden 30.568 y que actualmente ya fue más que triplicada dicha cifra, en la cual, aún descontando los socios fallecidos e inactivos, la "corriente" de socios activos de "O Pensamento" oscila siempre en un mínimo de 15 a 20 mil socios. Sus realizaciones materiales son enormes, sea por el grandioso edificio que ostenta en el corazón de la ciudad de Sao Paulo, sea por la Biblioteca privada de la Orden, sea por su Editorial, que permitió lanzar al mercado sudamericano, además de muchas obras originales y valiosas, buenas traducciones de maestros clásicos (Eliphas Levi, Papus, Mulford, Vivekananda y tantos otros…) a precios sumamente modestos, en ediciones cariñosamente realizadas.

Y, así, como Martinistas recordamos las palabras de "PAPUS", **"lo visible es la manifestación de lo Invisible"** nos damos cuenta de que, la tan enorme realización visible de AOR responde a su interna grandeza invisible que hoy reverenciamos al saludarle fraternalmente, como a **un Superior Incógnito que supo cumplir con el Servicio y Sacrificio libremente aceptados. "AOR" falleció…., viva AOR.**

JEHEL, S:: I::



“GIDEE”, Orden Martinista y O. K. R. C.

Por JEHEL. S:: I:: Dr. Kab.

No solamente para satisfacer a los numerosos pedidos de informaciones sobre este asunto, sino, también para que todos nuestros socios del “GIDEE” y hermanos novicios en la Orden Martinista, se formen una idea clara del “Camino particular” que nuestra actividad representa dentro del Sendero general constituido por el trabajo de TODAS las Órdenes Iniciáticas —que realmente lo son— he creído necesario sintetizar la progresión de tales actividades, tales como tratamos de desarrollarla, a imagen y semejanza del rumbo trazado otrora por Stanislas de Guaita y Saint-Yves d’Alveydre.

El eje central de toda acción es, desde luego, la Orden Martinista, que trabaja de la manera siguiente:

1º) Tratando de irradiar ayuda en forma de conocimientos preliminares y de estímulo a la práctica de una vida mejor para el cuerpo, para el alma y mente, en todos aquellos que tienen un interés de cualquier naturaleza por estos estudios, sea por deseo de “saber” más intelectualmente, es decir, de “comprender” mejor la vida, el propio ser y el universo; sea por aspiración moral o devocional de superarse por un trabajo interno.

Para conseguir esta finalidad, el Martinismo, desde los tiempos de PAPUS, organizó el “GIDEE” (Grupo Independiente de Estudios Esotéricos) en cuyos cursos, damos los elementos de todas las ciencias básicas, sin preguntar a los estudiantes que parte de dichos conocimientos quieren o no adoptar para orientación personal. En una palabra, el estudiante del “Gidee”, recibe lo que él mismo desea tomar y ninguna especie de disciplina le es impuesta, sino por su espontánea e interior decisión. Los profesores del Gidee, observan silenciosamente los estudiantes que procuran “comprender”, “sentir” y realizar, y permanecen a la disposición de todos aquellos que, íntimo”. Al mismo tiempo el GIDEE procura realizar una obra de colaboración con todas las sociedades de divulgación, análogos a él, de cualquier denominación y finalidad —seria y no comercial— que sean.

2º) La Orden Martinista de la América del Sur, ya no tiene otra finalidad, y consecuentemente, otra modalidad de trabajo, las personas que, teniendo una convicción preliminar, procuran reafirmarla y afirmarla, por estudios más profundos y por una metodización de sus actividades personales, son “iniciados” en la Orden. Esto significa que,

como en todas las “iniciaciones”, el discípulo acepta una orientación definida por la propia Orden, orientación que en este caso se puede resumir en algunos puntos:

a) Estudios “teóricos” de acuerdo con programas divididos en “series” de asuntos, sobre cada una de cuyas series, el discípulo da un examen para probar que ha “entendido” la teoría.

b) Pequeñas prácticas individuales y colectivas, destinadas principalmente a desarrollar en el Martinista: su voluntas, su sensibilidad y su devoción, así como el aprendizaje de las formas más sencillas del Servicio hacia los demás y la “docilidad” al impulso orientador de los Venerables Maestros del Invisible.

c) La difícil y diaria lección de la “vida colectiva”, aprendiendo en la Orden a comprender, tolerar, ayudar y amar a sus hermanos y hermanas de Grupo o Logia.

d) La asiduidad, la perseverancia, el desinterés y otra modalidad del perfeccionamiento individual son cultivados progresivamente, en una forma que, si escapa a veces a la visión del discípulo, es detalladamente observada por los Iniciadores.

Por el progreso hecho en armonía —la mayor posible, sin pretensiones a la perfección, ya que el Martinismo es una escuela todavía elemental—, los discípulos pasan, oportunamente a los grados de uno a tres, que son la **base imprescindible para demostrar haber comprendido, sentido y estar en vías de realización de toda la parte fundamental de la doctrina oculta.**

Conviene notar, aquí, que, desde el tiempo de PAPUS ya se declaró nítidamente, la finalidad el Martinismo que es principalmente, la de formar Superiores Incógnitos, es decir, seres capaces de poner en acción la realización anteriormente apuntada, SIRVIENDO activamente en CUALQUIER SECTOR del PROGRESO DE LA COLECTIVIDAD HUMANA.

Este punto es importantísimo, pues significa que la Orden Martinista no tiene la ambición de SU progreso como secta, sociedad o cosa equivalente, sino el DESEO ESPIRITUAL Y ANÍMICO de estimular y colaborar prácticamente con la acción de otras Ordenes, a las que el Martinismo también puede Servir directa o indirectamente, así como en todos los sectores de la Actividad Colectiva: Arte, Ciencia, Sociología, Enseñanza, etc. Por eso **los Martinistas del 4º grado o más, los verdaderos Superiores Incógnitos del plano humano y visible,** BAJO la influencia de los Maestros, deben de tratar además de ejercer su papel de Iniciadores, transmitiendo FIELMENTE la Tradición esotérica, de adaptar sus aplicaciones, pedagógicamente y en el terreno práctico, bajo todas las formas que el momento, ambiente y posibilidad personales les permiten. Es lo que el Martinista llama: DAR.

Pero, la propia Orden Martinista recibe a su vez un impulso, invisible para los Martinistas de mentalidad demasiada concreta, no solamente de los Venerables Maestros del Invisible, sino de otra fuente más cercana o directa: **la Orden Kabalística de la Rosa Cruz**, cuyos miembros silenciosamente, lanzan en el ámbito del Gidee, de la Orden

Martinista y externamente, la **"semilla"** de las ideas que están maduras para una más o menos cercana realización. Por eso, la Orden Martinista se vuelve, en esta forma, una verdadera "antesala" de la Orden Kabalística de la Rosa Cruz, cuyas finalidades son, en resumen: de llevar a sus iniciados a la realización del Alto Misticismo Cristiano, de poner una invisible, pero fuerte pared de contención a las actividades de los falsos iniciados, de los cultores del mal y de la magia negra, así como de intervenir silenciosamente, pero activamente, en todas partes en las que, la Verdad Tradicional está siendo deformada por ignorancia o con intención egoísta.

Si yo quisiera hacer de todo esto un resumen kabalístico, podríamos decir que, las tres organizaciones forman una especie de Ser colectivo que tiene:

Al "GIDEE", por cuerpo visible, de crecimiento vegetativo, numérico y de acción bien visible, concreta y prácticamente considerable, especialmente en el terreno "divulgación". Es el Plano Material de la Acción.

A la ORDEN MARTINISTA DE LA AMÉRICA DEL SUR, por Alma, que penetra ya en el terreno sentimental, moral, devocional y de realización de los Individuos, poniéndolos en relación con el Astral, siendo esta parte la del Astral de la Acción.

A la ORDEN KABALÍSTICA DE LA ROSA CRUZ, por Espíritu, ya que es una síntesis de Asentimiento de la Conciencia por la Comprensión y la Cooperación de la Mente Superior dirigiendo el Alma, por la Unión con los demás seres del mismo estado y con los Planos de la Intuición Superior.

Desde luego, las demás sociedades que, directa o indirectamente se relacionan con nosotros, o hasta son representadas por Hermanos de nuestras órdenes, lo son siempre en relación al plano precedente, por natural correspondencia. Es por eso, que vemos a Martinistas, representar Ordenes como la Ramana Ashram, o la Suddha Dharma Mandalam, u otras como se verifica de nuestras publicaciones.

La amplitud y elasticidad de esta manera de proceder es tan grande que, por ejemplo, el Martinismo prepara a sus miembros en tal forma que pueden, indiferentemente, procurar la realización por la vía mágica, por la vía devocional, por la vía intelectual, etc., ya que, como lo decía Stanislas de Guaita en un discurso de recepción de un Martinista al tercer grado, lo esencial es que el Martinista tenga siempre por mura la Solidaridad Humana, la ley de la reciprocidad, la ley del Servicio, ese Amor Universal que se inicia concientemente en cada uno de nosotros desde el momento en que hacemos el primer acto voluntario, conciente y desinteresado por SERVIR a los demás y volver a dar todo lo que recibimos.

Elocuente ejemplo en la América del Sur, de esta adaptación que hacen los S. I. Martinistas, lo encontramos por ejemplo en los —ya fallecidos— Hermanos, Darío Velloso, que fundó en Brasil el Instituto Neo-Pitagórico y A. O. Rodríguez, al que nos referimos en otra parte de esta revista, que fundó el "Círculo Esotérico do Pensamento", también eso en el Brasil. Ambos eran S. I. de la Orden Martinista y mostráronse dignos del que les firmó sus diplomas de Iniciadores Martinistas: El Venerable Maestro **PAPUS.**



Comentarios sobre el Primer Grado del Martinismo

Androgonía

(Continuación)

Enseñanzas de Jehel, S:: I::

Habiéndonos —como vimos en el precedente artículo— demostrado el Venerable Maestro **PAPUS**, la verificación de la Ley del Ternario o Trinidad, en el ser humano, prosigamos en el estudio de sus enseñanzas sobre el ser humano. Dice Papus lo siguiente:

“Dejemos ahora de lado los detalles y procuremos descubrir la constitución integral del hombre. Como ya os lo dije, el ser humano está formado por tres centros orgánicos: cabeza, pecho y vientre. La cabeza aparece primero, el vientre después y el pecho nace entre ambos. Además, cada uno de estos centros tiene un fluido que le está especialmente ligado.

Así, el **vientre tiene la linfa, el pecho tiene la sangre y la cabeza tiene el fluido nervioso.**

Pero, estas tres fuerzas fisiológicas, no se hallan solamente en el lugar de nacimiento. Efectivamente, cada una de ellas se encuentra representada en los otros centros. Esta es una clave sobre la cual insisto un poco, porque al tratar de la constitución humana, generalmente no se apoya el estudio sobre experiencias positivas que, sin embargo, son muy fáciles de hacer. Pues bien, la observación de los fenómenos fisiológicos nos permite afirmar que existe **linfa**, no solamente en el vientre, sino también en el **pecho**; **sangre** no solamente en el **pecho** sino también en la **cabeza y el vientre**; y, también, **fuerza nerviosa**, no sólo en **la cabeza, sino en el pecho y en el vientre.** Esta es pues, una clave de la construcción de la máquina humana, con sus tres centros.

Hasta ahora, os hablé únicamente de los órganos centrales del cuerpo físico; pero, hay, además, tres partes de miembros unidos a esas tres partes principales del organismo corporal, a saber:

1º) Un par de miembros abdominales (muslos, piernas, pies).

2º) Un par de miembros toráxicos (brazos, antebrazos, manos).

3º) Un par de miembros encefálicos (maxilares inferiores), bien conocidos por los acróbatas de circo y estudiados y reconocidos por la ciencia.

Pero, el cuerpo no es solamente un cadáver. Hay gente muy "sabia" que procura colocarnos en dificultades, preguntando: "Señor, Vd. que es espiritualista ¿halló alguna vez el alma bajo su escalpelo?".. Pues bien, podéis responderles esto: "Sr. Si sois relojero, decidme, ¿habéis hallado un resorte que funciona en u reloj roto…?" Es exactamente análogo. Un cadáver no funciona y no vive más que en modo anárquico; es la sociedad de mañana. Un reloj roto tampoco anda. El misterio de la vida humana es tan difícil de comprender como el del andar de un reloj, porque la elasticidad, esa facultad que hace contraerse a un resorte de acero, es tan misteriosa científicamente, como la vida humana y **ambos tienen el mismo origen.**

Examinemos, ahora al hombre vivo o despierto. Este hombre está formado por tres partes físicas, constituyendo el cuerpo al que acabamos de estudiar, y, además, de una fuerza —la llamaremos así— que acciona al hombre mientras él duerme. Hay un estado en el cual el señor enfatuado de sí mismo y aquel que no lo está son iguales, en el cual la hermosa y joven mujer no se diferencia de la mujer de más edad o menos bella. Este estado, muy interesante para estudiarlo, se llama el sueño.

Pues bien, cuando dormimos ¿está el cuerpo "parado, detenido"? Evidentemente, no. Todos los órganos funcionan bajo la influencia de una fuerza que los médicos llaman **el inconsciente, o —la vida orgánica—.** Aquí, no es precisa ninguna clasificación anatómica o fisiológica para comprender de que se trata. Imaginad, sencillamente, todo aquello "que marcha" mientras dormís, es decir, los órganos respiratorios, circulatorios y digestivos, con sus anexos, y conoceréis entonces el verdadero dominio del inconsciente, o sea, del "animal que habita dentro de nosotros".

Pero eso no es todo el ser humano. A su vez, un tercer elemento obrará luego. Será el **consciente**. Tenemos así tres principios: **cuerpo físico, vida orgánica y consciente,** que constituyen el hombre vivo y sobre los cuales espero que no me hagan "chicana", ya que su existencia no puede ser puesta en duda. Busquemos, ahora, el origen de esos tres elementos.

NUESTRO CUERPO es un vestido que la Tierra nos presta por una existencia y que ella volverá a tomar, más tarde o más temprano. Si cuidáis pues, especialmente vuestro cuerpo, puede decirse que no os ocupáis más que de los animales que habitan en vosotros. Aquí, el cuerpo es —no lo olvidemos— el centro de evolución de toda la naturaleza animal.

Y EL INCONSCIENTE ¿qué es y de dónde viene? —Primero, necesito recordaros un hecho que quizás algunos de vosotros hayan olvidado. Antes del nacimiento, estabais ligados a **vuestra Señora Madre**, por cierto lazo llamado **cordón umbilical**. Y, si erais filósofos antes de nacer, quizás os hayáis dicho "¿Mi madre?.., pero, ¡si no existe!..." Pues bien, lo que aún queda del cordón umbilical está ahí para recordaros la existencia anterior y necesaria de vuestra mamá respecto a vosotros, durante la gestación. Pero, así como estábamos religados a nuestra madre por un lazo, invisible para nosotros en aquel entonces —**el cordón umbilical**— así ahora, estamos religados **a la atmósfera terrestre** por un lazo invisible, **la respiración**, y es del aire atmosférico que extraemos nuestra vida, Esto es tan verdadero que, si las "relaciones se cortan" entre nosotros y la atmósfera terrestre, perdemos rápidamente y morimos para la Tierra.

¿Qué es pues, **la atmósfera terrestre**? Es sencillamente el centro de la respiración de la tierra. La tierra es un ser completo para nosotros, y, consecuentemente, la atmósfera nos religa a todos los otros seres terrestres. Por eso, el inconsciente que circula en nosotros es aquel mismo que circula en un perro, en una rana, etc. Además esa vida orgánica, nos religa aún a todos los sectores de nuestro sistema solar. Se puede pues, afirmar, que todo el movimiento producido en nuestro universo repercute en el inconsciente individual que Paracelso llamaba el **sentido astral.**

Esa palabra provocó numerosas discusiones porque no se la entendía. Por ahora, trato de mostraros su verdadero significado y espero que, en lo sucesivo, no olvidéis que, **el astral humano es lo que nos religa a lo universal.** Cuando morimos, ese poco de astral que poseemos nos permite comunicar, en cierta forma, con el mundo entero. Esto nos da la clave de los fenómenos telepáticos. Cuando un hijo muere a centenares de kilómetros de su madre y se le "aparece", es mediante el astral y no por el mental que se comunica entonces con ella o con otros seres. Así pues, **el inconsciente proviene del astral. Ahora bien, el astral es, esencialmente, el mundo de los presentimientos, de las inspiraciones, de las pasiones, de las luchas, del "león"**. Ese es el origen de esa palabra "astral" y su localización en el ser humano.

EN LO QUE SE REFIERE AL PRINCIPIO CONSCIENTE es de origen divino y le daremos el nombre de espíritu. En esta forma, con **el cuerpo, el astral y el espíritu,** tenemos con que construir a nuestro "señor" **fisiológico y psicológico.** Como recordaréis, habíamos construido El "señor" físico con tres conceptos y tres fluidos o fuerzas ligadas a cada una de las tres partes del organismo humano. Pues bien, si no olvidáis que cada uno de estos tres principios **"pasea"** por los otros dos, descubriréis la clave de la constitución humana mucho mejor que en numeroso libros filosóficos o científicos

Podemos ahora trazar tres columnas. En la primera, pondremos el físico; en la segunda, el astral; en la tercera, lo espiritual.

Físico	**Astral**	**Espiritual**

Ya conocéis el significado de estos términos y sabéis que es mucho más fácil sustituirlos por otros, si no os agradan, ya que, las palabras, no son en realidad, más que vestidos de las ideas.

(Continuará).

Curso Práctico de Astrología Judiciaria

Enseñanzas de Surya. S:: I::

Después de Saturno y Júpiter, nos toca ahora estudiar al Planeta

MARTE

Dice J. BURGOYNE, el Rosacruz y Autor de "La Luz de Egipto", citado por PAPUS:

"Este planeta, entre todos los demás, fue objeto de un culto divino, por el mundo antiguo. Marte parece haber sido el más sinceramente adorado, de todos los dioses, por nuestros antepasados septentrionales. En aquellas rudas épocas, el mayor guerrero gozaba de la gloria más grande. Por eso, Marte, en su carácter universal, representa al dios de la guerra. Era también simbolizado por Vulcano, el herrero celeste que forjaba los rayos de Júpiter. Esto indica el imperio de Marte sobre el hierro, el acero y los instrumentos cortantes.

Kabalísticamente, el planeta Marte significa la facultad de alimentarse en el Gran Hombre y por eso corresponde al sentido del gusto en el ser humano. Tenemos, en el Nuevo Testamento, una alusión directa a la expresión de esas fuerzas marcianas en relación a las sensaciones físicas, cuando dice: "Comamos, bebamos y seamos alegres, porque mañana moriremos".

Sobre el planisferio esotérico, Marte se vuelve el ángel Samaél (o Zanaél) en el cual residen los más elevados atributos del espíritu. Como tal, representan la facultad y la capacidad de apreciar las esencias más elevadas, las más finas y las más sutiles de la ola de vida, y, por consiguiente, de regir a las potencias de absorción y de asimilación.

Astrológicamente considerado, Marte simboliza y encarna en su expresión astral, al espíritu de crueldad y de destrucción, ciego y sanguinario.

El verdadero hijo de Marte es un natural luchador de primera fuerza y jamás es tan dichoso como cuando está completamente entregado en vencer a su adversario. Se puede hallar un tipo de este espíritu emprendedor en la historia de Gran Bretaña. Inglaterra está regida por el signo de Aries (Carnero), signo principal de Marte y el tipo inglés puro es marciano. No es posible hallar a mejor sujeto de estudio para ilustrar a Marte, que John Bull. Su historia durante mil años en tierra y sobre el mar es la historia de brillantes victorias con muy pocos reveses.

En el plano intelectual, Marte representa el espíritu de iniciativa emprendedora, la energía y el coraje. Sin el estímulo de este planeta, todos los hombres serían afeminados, indolentes y sin energía. Aquellos que están dominados por el influjo marciano son artesanos, es decir, "hacedores" en máxima expresión; poseen una energía invencible, infatigable y una poderosa voluntad.

Sobre el plano físico, Marte indica a todos aquellos que están en alguna forma relacionados con la producción o empleo del hierro y del acero. Todos los marcianos prefieren las ocupaciones en que se emplean instrumentos cortantes, hierro o fuego, como barberos, carniceros, herreros, cirujanos, etc. Cuando se compara los Marcianos con los Saturnianos, se hallan los polos opuestos. Uno parece una enfermedad lenta y que consume alargándose indefinidamente, otro es como ardiente fiebre. Poco importando lo que sean, hallaréis siempre en los Marcianos un carácter fogoso, obstinado y furioso y en muchos casos serán crueles y destructores; sin embargo, son al mismo tiempo generosos en exceso

para con sus amigos y gustan de la buena sociedad. La descripción de un Marciano típico es más o menos esta: estatura mediana, cuerpo robusto y bien hecho, tez rojiza, ojos penetrantes, mandíbula cuadrada, mirada atrevida y carácter vivo o provocador. El color de los cabellos varía, pero generalmente tiene una matiz ardiente".

El Astrólogo Martinista JULEVNO, nos enseña que MARTE:

"Domina la frente, la nariz, la vesícula, los órganos genitales, riñones, músculos, el valor vital y el temperamento. Su violencia produce todas las fiebres malignas, las enfermedades repentinas, las inflamaciones intestinales, las heridas y muertes violentas con efusión de sangre. Designa a los enemigos, traiciones, calumnias, heridas por hierro o fuego, éxitos en luchas, duelos; muertes por veneno, incendio o locura, las relaciones masculinas.

Otorga un carácter valiente, temerario, violento, impulsivo, independiente, demostrativo, cínico, espiritual, inclinado a las reformas y a menudo a la destrucción.

MARTE SIENDO SEÑOR O SIGNIFICADOR DEL NACIMIENTO, CUANDO ESTÁ MAL DISPUESTO hará a la persona irascible, brutal, temeraria, autoritaria, orgullosa, pérfida, lasciva, mentirosa, perjura, inclinada a las querellas, a la crueldad y hasta el crimen.

MARTE NIEN DISPUESTO EN EL TEMA, hace al sujeto emprendedor, atrevido en sus concepciones o empresas, algo violento, impulsivo, pero razonable, dedicado, prudente y magnánimo, valiente contra la adversidad, generoso, amando al arte militar y a las ciencias.

LOS MARCIANOS TÍPICOS son fuertes de constitución, tienen generalmente la cabeza pequeña en relación al cuerpo, la frente muy elevada o descubierta y cabellos castaños con reflejos o rojizos. El rostro es ovalado, frecuentemente se ven marcianos con manchas rojizas o violetas en el rostro, los ojos son pequeños de mirada expresiva, audaz y maliciosa. La boca es con frecuenta grande pero de labios finos, la nariz es elevada en su parte media, aguda en la punta y los orificios nasales son dilatados. La barba es dura y corta. Su voz es fuerte y retumbante, sus movimientos algo bruscos y caminan con pasos largos, haciendo sonar sus tacos.

En el próximo artículo, trataremos el planeta SOL. Para que aquellos lectores que desean formarse la idea de algunos tipos de Marcianos, citaré algunos ejemplos bien diferentes:

Tipos nacidos en Aries: Catalina de Médicis, los HH:: Salomón y Theoclea.

Tipos nacidos en Escorpión: Los Venerables Maestros Paracelso y Papus.

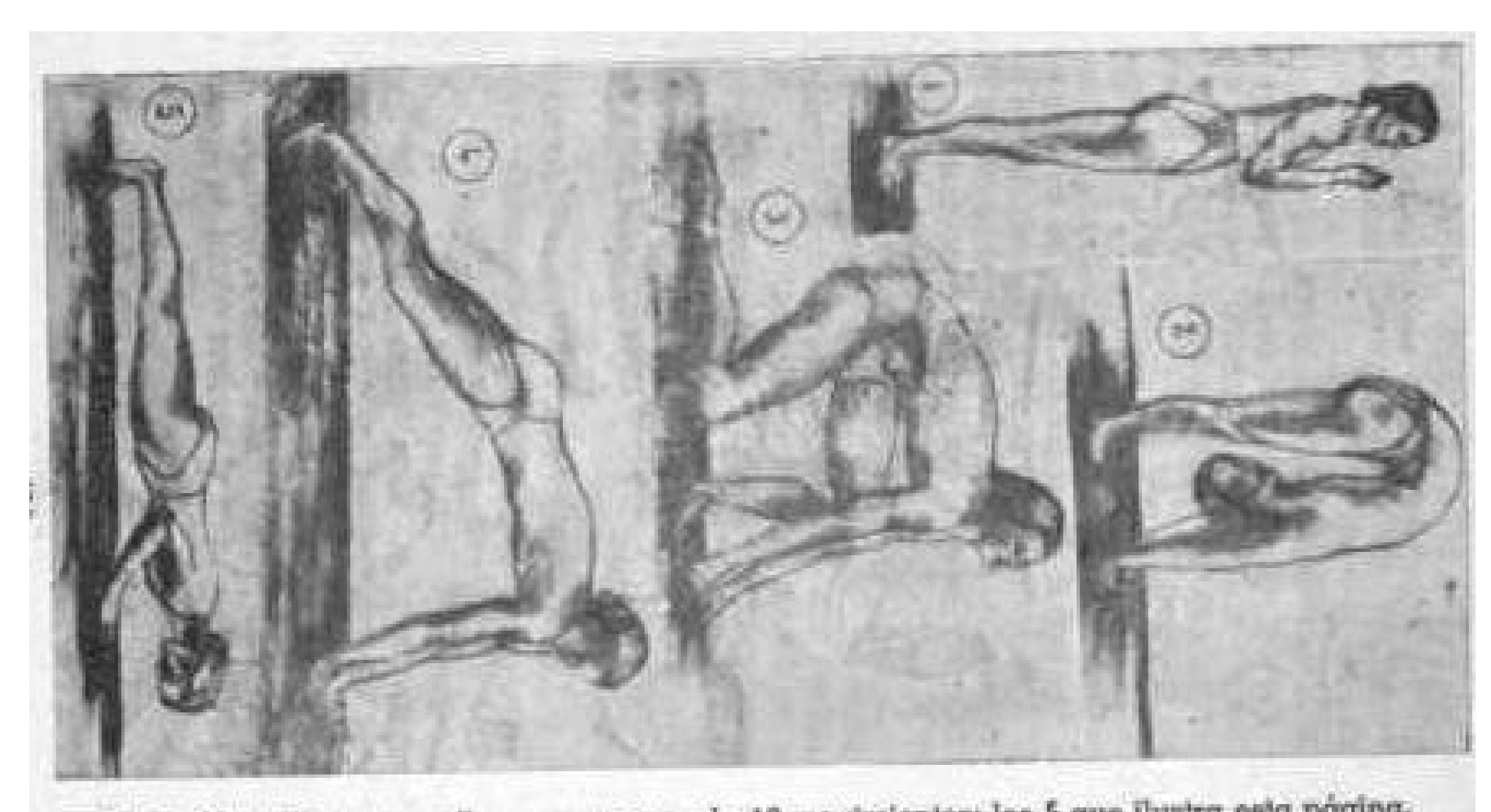
Los profanos Víctor Hugo, Napoleón e Hitler.

Los Hermanos Jehel, Martha y otros.

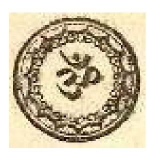
Es interesante notar que Víctor Hugo y Napoleón, ambos fueron "perjuros" a compromisos iniciáticos, de gran importancia.

Como ejemplo de profesión cruel entre los de Escorpión, se hallan varios verdugos profesionales, como el célebre Sr. Deibler, que fue por muchos años el verdugo oficial de la nación francesa.

(Continuará).



La "Maha-Surya-Pranasana" se compone de 10 movimientos: los 5 que ilustra esta página. el orden indicado y los cinco que consisten en volver a la postura inicial, mediante la ejecución de los mismos movimientos en orden inverso.



Curso Progresivo de Asana Yoga

(Continuación)

Por Asuri Kapila S:: I::

MAHA-SURYA-PRANASANA

Después de la publicación de una serie de Asnas, algunas fáciles, otras difíciles de realizar, creemos ahora oportuno hacer conocer a los lectores de LA INICIACIÓN un maravilloso ejercicio que puede ser considerado como una verdadera "síntesis de asanas" y que lleva el nombre de MAHA-SURYA-PARANASANA cuyo significado es "gran postura respiratoria solar".

Habiendo muchas personas que debido a sus múltiples tareas diarias les falta el tiempo necesario para poder practicar las Asanas y especialmente aquellas de difícil técnica, recomendamos a estas personas la Maha-Surya-Pranasana que, practicada diariamente, podrá permitirles el mantenimiento de la salud del cuerpo, del alma y de la mente.

Además esta Asana es especialmente indicada para todos aquellos, que obligados a un trabajo sedentario, como los empleados de escritorio e intelectuales en general, se ven obligados a permanecer muchas horas del día sentados y encorvados sobre libros o papeles.

La Maha-Surya-Pranasana es, como hemos dicho, una verdadera síntesis de asanas pues en ella son realizadas 10 posturas sincronizadas con respiraciones rítmicas.

Antes de escribir estas diez posturas vamos a exponer cuáles con los efectos benéficos que de ella se obtienen.

BENEFICIOS DERIVADOS DE LA MAHA-SURYA-PRANASANA.

Los efectos benéficos derivados de la MAHA-SURYA-PRANASANA, pueden ser resumidos como sigue:

1) Reestablecimiento del equilibrio dinámico en las varias funciones de todos los órganos despareciendo así las insuficiencias o frenando las hiperfunciones.
2) Como consecuencia de ese retorno al equilibrio funcional desaparecen las varias manifestaciones patológicas como dispepsia, constipaciones crónicas, hemorroides, tran-stornos hepáticos, y en general, todas las disfunciones del aparato digestivo.
3) Asma, tos, infiltraciones o nódulos tuberculosos pulmonares y en general todas aquellas manifestaciones patológicas debidas al defectuoso ritmo respiratorio.
4) Reumatismo, ciática, artritismo, gota, etc., en una palabra todas aquellas manifestaciones debidas a alteraciones del metabolismo o recambio.
5) Arritmias, vicios valvulares cardíacos, aumento de la presión, arteriosclerosis y, en general, todas aquellas formas patológicas que se manifiestan a cargo del sistema circulatorio.
6) Manifestaciones patológicas a cargo del sistema nervioso central y periférico, debidas a causas físicas y astrales.
7) Todos aquellos desequilibrios derivados de alteración funcional de las glándulas endocrinas, como por ejemplo hipo e hipertiroidismo, hipo e

hipersuprarenalismo, etc., y especialmente en todas aquellas enfermedades debidas a disfunciones hormónicas de los testículos y de los ovarios.

Por lo que se puede constatar, por todo lo que sintéticamente ha sido dicho acerca de los efectos benéficos de la Maha-Surya-Pranasana, no hay aparato orgánico que no vuelva a recobrar su normal ritmo funcional, obteniéndose así el establecimiento de la Salud inútilmente buscada por muchos otros medios.

Esta asana, que puede ser realizada por ambos sexos, por niños, jóvenes y viejos, permitirá, en una palabra, obtener de desaparición de toda y cualquiera manifestación patológica con el restablecimiento del ritmo vital cuyo desvío las había causado.

La práctica y la experiencia de esta asana nos han permitido constatar que, los efectos benéficos se manifiestan en este orden.

1) Después de 21 día de práctica se obtiene un aumento del apetito.
2) Después de 60 días desaparecen los disturbios digestivos.
3) Después de 90 días los efectos producidos por mala digestión y alterado metabolismo desaparecen por completo volviendo, por ejemplo la piel a hacerse sedosa, limpia y rosada.
4) Después de 120 días la obesidad, especialmente abdominal ha desaparecido completamente y las formas corporales han retornado a sus armoniosas proporciones.
5) Después de 180 días el ritmo vital se ha restablecido por completo y todo el cuerpo funciona perfectamente como síntesis y resultado del armónico funcionamiento de todos los aparatos orgánicos.

Los lectores podrán fácilmente imaginar que, con el retorno de la salud física, también todas aquellas manifestaciones enfermizas del alma, como pesimismo, envidia, mal humor, nerviosismo, etc., desaparecen como por encanto para dar lugar al optimismo, alegría, tranquilidad y sobre todo una intensa y maravillosa sensación de euforia o de vivir plenamente la vida, así como después del invierno nos sentimos revivir con el retorno de la tibia y perfumada primavera.

TÉCNICA.- Ahora que hemos expuesto cuales son los efectos benéficos de esta Asana, vamos a describir su técnica, pero antes es preciso hacer una aclaración:

Vamos a empezar con la descripción de la técnica del primer tipo, advirtiendo, antes al lector de que esas 10 posturas deben ser realizadas con suavidad, evitando rigurosamente todo y cualquier movimiento brusco.

TÉCNICA DE LA 1ª POSTURA: VEVI-STHA-ASANA.- La primera postura de la Maha-Surya-Pranasana empieza con el saludo al Sol, a la Naturaleza y a todo el Universo y por eso lleva el nombre de VEVI-STHA-ASANA, que significa "posición de salutación de pie"

Estando en el campo, en una azotea o simplemente en un balcón, en un lugar, en fin, donde haya mucho sol y aire puro, situarse sobre una pequeña alfombra, de pie con las piernas juntas, unir las palmas de las manos como cuando se quiere hacer una imploración u oración con los brazos adheridos a los lados del tórax y los antebrazos doblados como lo indica el Nº 1 de la Fig. Nº 16 que comprende cinco de las 10 posturas. En esta posición vertical, con el busto erguido y con la mirada fija en el horizonte, aspirar profunda y lentamente por la nariz, retener el aire por un segundo y después expirar también profunda y lentamente.

Repetir estas respiraciones de 5 a 10 veces.

(Continuará)

¿Es posible prolongar la juventud?

¿Existe una Alquimia Espiritual capaz de devolvernos la juventud? – Causas de la vejez y de la muerte.

Por Asuri Kapila S:: I::

Para poder evitar la acumulación lenta y progresiva de substancias inertes en los espacios intercelulares de los tejidos en los varios líquidos orgánicos y especialmente en las paredes de las arterias y venas que, como henos visto en el Nº 19 de LA INICIACIÓN, son las verdaderas determinantes de aquel estado de flojedad de todos los tejidos, conocido con el nombre de vejez. Es preciso, pues, empezar a ejecutar toda una serie de prácticas higiénicas y un sistema de ejercicios físicos, cuya finalidad es la de obtener gradualmente la eliminación de esas perjudiciales substancias inertes.

¿Cuáles son esas prácticas higiénicas y ejercicios físicos que pueden hacernos eliminar esas substancias?

1) Ante todo emplear todas aquellas practicas de higiene corporal por todos conocidas y que pueden ser resumidas en el abundante empleo de agua pura y en el aprovechamiento de la luz solar para eliminar constantemente de la superficie externa del cuerpo y de las cavidades abiertas al mundo externo, todas aquellas impurezas provenientes, o del depósito sobre dicha superficie o en las concavidades, de substancias diversas provenientes del ambiente (como por ejemplo, polvo, humo, etc.) o por depósito de otro género de substancias derivadas de la profundidad de los tejidos (como por ejemplo sudor, secreciones mucosas, desechos del tubo digestivo, etc.). Dichas substancias nocivas ya provenientes del mundo externo o del interno; al no ser eliminadas obstaculizarían el normal funcionamiento de dichas cavidades y obstruirían los pequeños canalículos de las glándulas sudoríparas y sebáceas, obstaculizando así aquella importante función de la piel conocida con el nombre de "perspiratio insensibilis", es decir, respiración insensible de la piel.

2) Activar el dinamismo vital de todos los órganos viviendo una vida activa lo que se puede conseguir mediante una prudente hidroterapia, masajes y sobre todo mediante largos paseos en plena naturaleza (campo, bosque, playa, montaña, etc.) que permiten además la respiración de aire puro y el aprovechamiento de la luz solar.

3) La práctica metódica y perseverante de todos aquellos ejercicios físicos conocidos bajo el nombre de Asanas y de los cuales muchos lectores de LA INICIACIÓN han podido obtener un evidente beneficio mediante su estudio en el Curso Progresivo de Asana Yoga, que venimos publicando y su práctica ininterrumpida. Dichos ejercicios tienen la ventaja de no robar mucho tiempo a las personas muy atareadas, como lo son la generalidad casi de los que viven en el excesivamente dinámico mundo moderno occidental (pues para su realización son precisos sólo algunos minutos diarios) y de

obrar, además como ya lo hemos dicho, no solamente sobre el dinamismo vital físico, sino también y a la vez sobre el alma y la mente.

Habríamos podido detallar mucho todas aquellas prácticas físicas necesarias para contribuir al mantenimiento de la salud, a prevenir en envejecimiento o en caso de que se haya establecido, a recobrar la juventud, pero creemos que todas esas prácticas, pueden ser sintetizadas en tres clases:

1) Empleo de agua pura

2) Utilización de las radiaciones solares.

3) Aumento del dinamismo vital mediante paseos y prácticas de Asanas.

Dejamos pues, al buen sentido de los lectores el prudente y adecuado empleo de estos tres factores de orden físico, factores que, aunque no siendo los únicos, son, sin embargo, fundamentales para el mantenimiento de la salud y recobro de la juventud prematuramente perdidas.

En el próximo artículo nos ocuparemos del segundo y no menos importante factor de rejuvenecimiento, es decir, el dietético.

PAZ A TODOS LOS SERES

U

A M

(Continuará)



Suddha Dharma Mandalam

Aspirantes a prácticas espirituales: Toda persona, miembro o no, de Órdenes Iniciáticas, que desee seguir prácticas espirituales y de respiración, meditación, etc., puede dirigirse a :Dr. Jehel (S.D.M.), Casilla 317, Montevideo

Noticias internas: Protocolo de Octubre: documentos de Nos. 532 a 582.

Situación de Discípulos	**en Setiembre 30-**	**en Octubre 31**
Realizando el 1er. Ejercicio…………	43	49
Realizando el 2º Ejercicio ……………….	22	18
Realizando el 3er. Ejercicio ……………..	9	12
Realizando el 4º Ejercicio ………………	15	15
Realizando el 5º Ejercicio ………………	3	4
Hubo pues, un aumento de ………………	92 ……a…..	98

Ashramas por países: En 31 de Octubre, los 98 Discípulos, se repartían como sigue: Argentina 35; Brasil 28 y Uruguay 35.

EXTRACTOS DE LA LITERATURA SUDDHA

(Continuación de notas de Pandit K. T. Srinivasachariar)

La Doctrina de la Suddha Dharma: la dharma, como ha sido anteriormente declarado, conduce al creciente beneficio de la raza. Cierta **dharma** que conduce al bienestar solamente por particulares períodos de tiempo, para determinadas clases de hombres y fructifica en especiales beneficios, está limitada en su operación; al contrario, la **dharma** que conduce al provecho sin atender a las vicisitudes del tiempo, lugar y personas, es de aplicación universal. Estos dos aspectos de **dharma**, son conocidos como **Asuddha y Suddha** respectivamente, le eficacia de la primera, como quiera que pueda ser limitada, es debida únicamente a que se basa en la segunda, que es, por decirlo así, su centro mismo de vida; la primera hace referencia principalmente al aspecto de la materia y de la forma o principalmente al aspecto de la vida y de la fuerza, mientras la segunda hace referencia al aspecto universal o trascendental. **Asuddha Dharma** es, en suma, sólo un limitado aspecto de la **Suddha Dharma**, que es a un miso tiempo universal y eterna; la Suddha 19rama se refiere a la unidad. Mientras que la otra a uno o más aspectos de esa unidad.

La Suddha Dharma es la doctrina substancial de todos los religiosos y, tratando las relaciones del espíritu con la materia como un todo, adopta el punto de vista trascendental o Bráhmico. La excelencia de la Suddha Dharma está en que, como tal, es

aplicable a todos los hombres, en todos los lugares y todos lo tiempos; el ejercicio de la Suddha Dharma contiene a cualquiera que lo practique una permanente felicidad, y no sólo lo capacita para alcanzar la prosperidad física, sino también lo ayuda a adquirir una más alta excelencia espiritual. Una práctica general de la Suddha Dharma por las gentes, está destinada, en razón de su misma naturaleza, a efectuar en medio de las variadamente divididas masas de la población mundial, una saludable comunidad de parentesco, de fe, devoción y culto.

La debida práctica de la Suddha Dharma envuelve, entre otros aspectos, una correcta ejecución de los actos. A fin de que un dado acto pueda ser correctamente ejecutado, el conocimiento de los medios y manera de hacerlo, es lo primero y más esencial; una inclinación a hacer el acto, acompañado de una resolución de hacerlo, es en segundo lugar esencial; y lo es en tercer lugar su actual ejecución. En caso de faltar algunos de estos esenciales requisitos, el acto no puede ser debidamente ejecutado. Si uno sabe como se hace un acto, pero no está inclinado o resuelto a hacerlo, el acto no puede ser debidamente ejecutado, aunque un intento fuera hecho para ejecutarlo ; en caso de que uno conozca los medios y maneras de hacer el acto y esté asimismo inclinado a hacerlo, pero no lo hace, el acto hasta ahora no es ejecutado; en otras palabras, debido conocimiento, inclinación y acción son necesarios y esenciales para la propia ejecución de cualquier acto; de nuevo, en otras palabras, los elementos esenciales de cualquier acto incluyen, entre otras materias, un apresto intelectual, uno astral y uno físico, así puede quedar establecido como postulado que cada acto es la síntesis del conocimiento, del deseo y de la acción.

Cuando estos tres elementos operan, pero uno o más de ellos faltan a la plenitud de su norma, el acto, aunque sea ejecutado, falta en ese grado a su perfección. Una vez que un acto ha sido así, debida y completamente ejecutado, el hombre que lo ha hecho no tiene ya que empeñarse el mismo en hacerlo ulteriormente; lo que no sería de esa manera, si él meramente hubiera hecho el acto sin atender a la perfección de éste. Cuando un definido acto es así cumplido en su integridad, la persona que de esa manera lo ha hecho, no teniendo que hacer algo ulterior a la ejecución de él, puede considerarse que ha obtenido librarse de la necesidad de hacer aquel acto.

El verdadero abandono de la ejecución de cualquier acto eso sólo compatible con la completa ejecución del mismo, y tal abandono es llamado técnicamente **sannyasa**; en otros términos, **sannyasa** es la plenitud alcanzada por la justa ejecución de cualquier acto; sin tal plenitud, no puede haber abandono de la ejecución de acto alguno, cualquiera que sea.

El hombre está perpetuamente empeñado en la ejecución de una clase de uno u otro acto —de hecho no puede estar de otra manera— y una vez reconocida la necesidad respecto a la justa plenitud de la ejecución de los actos, llega a ser fácil asegurar la exoneración de la necesidad de ejecutar un acto repetidas veces; y esto se obtiene únicamente recurriendo al justo complemento de la ejecución de aquel acto. Habiendo una persona tomado a su cargo el hacer un acto, a menos, y hasta que lo ejecute, permanece atada, por decirlo así, a la ejecución de aquel acto, la liberación de esta atadura es **sannyasa.**

Se dice que **sannyasa** es la primera necesaria etapa de purificación en la vida del discípulo. Por penetrante que sea esta atadura que traba a una persona a la ejecución de los actos, es aún más penetrante aquella otra atadura que encadena los hombres al anhelo por el fruto de su cumplido acto.

Muchas veces el discípulo puede esforzarse por romper los invisibles eslabones de esta cadena adamantina; más, sólo cuando los actos son justamente ejecutados sin atender al personal o egoísta interés, sino con la mira del interés universal, es cuando comienza la relación de esta cadena; los eslabones se rompen a pedazos cuando el motivo de toda la actividad que él puede desarrollar es la necesidad de ejecutar la acción como es apreciado desde el punto de mira universal; a medida que el egoísmo y el propio interés disminuyen, los actos son ejecutados debidamente, puesto que los actos han de ser ejecutados para el bien del mundo.

La disposición al servicio y al sacrificio es, entonces, la predominante en el discípulo; el provecho que como una consecuencia resulta de tal servicio y sacrificio, no avasalla al aspirante, porque él lo busca, no para él mismo, sino por motivo del mundo en general. Este desapego por el fruto de los actos cumplidos se llama técnicamente **tyaga**; así, renunciando al fruto para uno mismo de los actos cumplidos, es como **tyaga** es alcanzada; de tyaga proviene el libertarse de toda acción; tal tyaga se dice que es la segunda necesaria etapa de purificación en la vida del discípulo. **Sannyasa y Tyaga** capacitan en el discípulo para desenvolver en él una gustosa disposición al perfecto servicio del mundo; el postulante reconoce la necesidad universal del servicio y lo hace perfectamente con la profunda convicción de que, nada es digno de ser hecho, si no es para el bien del mundo.

Ese incesante servicio constituye su sola incumbencia. La ejecución del servicio del mundo sobre este trazado es el paso de que hay noticias en las escrituras en la Suddha Dharma Mandala como del Gran Sendero Austral.

La cualidad principal para caminar por el Sendero Septentrional, consiste en la buena disposición y capacidad del alumno para entregarse al servicio del mundo, en cuanto tanto él sea capaz de rendirlo, siendo no obstante, su actitud respecto a todo servicio, la de **tyaga**, que es la sola verdadera renunciación. La meta para ser alcanzada por el discípulo que camina por el Sendero Septentrional en la realización de la omnipresencia de la Divinidad.

OM

S. S. S.

Por copia: Jehel 10-11-43.

(Continuará)

Orígenes de la Tradición Sikh

(Fin)

Dedicado al muy querido amigo JITH SINGH, Príncipe de Kapurtala.

Por Asuri Kapila, S:: I::

Parece que el tremendo golpe que recibió Nanak por la muerte de Mardana fue rudo y penoso para el Maestro, el cual no le sobrevivió mucho tiempo. Así que, antes de la muerte de Nanak surgió otro problema entre sus discípulos Indos y Musulmanes, (habiendo atraído numeroso discípulos del Islam) de cómo se tendría que disponer de sus restos mortales.

Los primeros querrían quemarlo, los últimos enterrarlo. Nanak antes de morir fue interrogado al respecto, el que contestó: "Dejen que los Hindos coloquen flores a mi derecha y los Musulmanes a mi izquierda. Aquellos cuyas flores se encuentran frescas mañana a la mañana podrán tener el privilegio de disponer a su antojo de mi cuerpo".

Después que fueron colocadas las flores en ambos lados del cuerpo de Nanak, éste cubrió las flores y su propio cuerpo con una sábana, al sentir que la hora de la despedida llegaba.

A la mañana siguiente, la sábana fue encontrada en su lugar, y los discípulos removiéndola creyeron encontrar de ella el cuerpo del Maestro, y mirando las flores para recibir así la contestación a la pregunta hecha el día anterior, referente al modo de disponer del cuerpo. Encontraron ambas flores, fresquitas, derramando el perfume como si recién hubieran sido cortadas, pero el cuerpo del Maestro había desaparecido misteriosamente. La fecha de la desaparición fue en el mes de Setiembre 1538 en Karaiarpur.

Sucedieron a Nanak, nueve Maestros o Jefes Espirituales del Sikhismo que citaremos brevemente, y que en el futuro nos ocuparemos de cada uno por separado, ya que todos ellos desempeñaron un papel glorioso e importante en la religión de los Sikhs.

El segundo Maestro fue Angad (1469-1539), discípulo de Nanak, coleccionó buen número de himnos y preceptos de su predecesor, con los que comenzó la recopilación del Adi Grantha Saheb (Escritura sagrada del Sikhismo). El Gurú Angad inventó un alfabeto nuevo, conocido con el nombre de *Gurmukhi*, usado ahora como lengua vernácula del Penjab. El tercer Maestro fue Amandas (1552-1574) quien fue el que influyó en ánimo del emperador musulmán Akbar con propósito de conciliar el Induismo con el Islamismo. El cuarto Maestro fue Ram Das (1574-1581), el que continuó la amistosa relación con el emperador Akbar, quien cedió a los Sikhs unos terrenos ubicados en Amrítsar (ciudad santa de los Sikhs), donde Ram Das mandó a cavar el famoso aljibe. El quinto Maestro fue el Gurú Arjunmal, poeta y hombre de negocios y supo sacar provechosas ventajas de la amistad de la amistad que el emperador siempre le brindó; es este Gurú quien erigió el famoso Templo de oro en Amrítsar, donde tuvieron los files su centro de reunión. Al emperador Akbar le sucedió Jehangir, quien por motivos de orden particular, mandó prender al Maestro Arjunmal y lo retuvo preso hasta la muerte. El sexto Maestro fue Har Govinda (1606-1645), que fue quine organizó militarmente a los Sikhs, en cuerpos separados de Musulmanes e Indos, ya que los Sikhs no podían olvidar las odiosas

persecuciones del anterior Maestro encarcelado por el emperador Jehangir. El séptimo Maestro Har Rat (1645-1661), fue el afirmó el espíritu militar de los Sikhs. El octavo Maestro que solamente gobernó tres años fue Harrishan (1661-1664). El noveno Maestro fue Tegh Bahadur (1664-16765, el que después de doce años de agitado gobierno murió cruelmente asesinado por el emperador Aurengrib. Le sucedió Govinda, décimo Gurú y último Jefe Espiritual de los Sikhs (1676-1708), quien fundó la organización de los Sikhs predisponiéndoles a erigir bajo su mando personal el imperio de Punjab.

A la muerte de Govinda gobernaron los Khalsas, cuyo poder ejecutivo residió en un Consejo Supremo bajo la autoridad de las escrituras que prescribían la igualdad y la fraternidad entre todos los Sikhs sin distinción de castas. Comenzó entonces una brillante serie de campañas militares coronadas con las espléndidas victorias de Ranjit-Sing, llamado el León del Punjab, fundador del fugaz Imperio Sikh. A la muerte de Ranjit ocurrida en 1839 se inicia el debilitamiento del pequeño Imperio apresurado por el irresistible empuje de los ingleses bajo cuyo dominio quedó por fin el Punjab en el año 1849.

Cuenta hoy el Sikhismo con varios millones de fieles que siguen las enseñanzas de Nanak a quien consideran como una encarnación de la Divinidad. La palabra Sikh deriva de la palabra "Sewak", significando "un seguidor o discípulo". Sus Ordenes ascéticas están divididas en cuatro categorías: Udasees, Nirmalees, Akalees y Suthre-Sahis. Los Udasees pueden ser llamados los verdaderos seguidores del Gurú Nanak y son muy dados a la oración y a la devoción. Hállanse generalmente reunidos en una especie de convento, y a veces están bajo la protección de algún rico personaje u hombre de elevado rango; visten elegantemente y tiene una imponente y venerable presencia, es una raza hermosísima desde el punto de vista físico, un Sikh tiene algo especial que en seguida llama la atención; lleva un sello personal de distinción.

Los Nirmalees llevan una vida religiosa, son solitarios y no viven en conventos como los anteriores. Los Akalees se distinguen por sus vestimentas de color azul oscuro con hermoso turbantes. Los Suthre-Sahis son más numerosos y se reconocen por las diferentes marcas que llevan.

Son los Sikhs acérrimos enemigos de toda clase de imágenes y símbolos en contraste con las demás religiones de la India. Las Escrituras del Sikhismo son para los Sikhs, la "palabra de Dios" y contiene un muy elevado código de moral; altos ideales de piedad y pureza y un amplísimo sentimiento de tolerancia y benevolencia hacia todas las cosas y los seres. Hoy en día en Penjab es uno de los estados más progresistas de la India. Algún día, haremos conocer a nuestros lectores todo el hermoso progreso por el cual está pasando la India y veremos el gran y hermoso futuro que le está reservado, cuya revelación será un valioso aporte a la evolución de la humanidad, ella nos revelará su ciencia, su arte y su religión, tres cosas que tienen allá tesoros inagotables.

India hermosa e inolvidable, que la Santa bendición de todos los Sabios Gurús pueda llegar siempre hacia nosotros, para que así, podamos percibir la realidad de la Sabiduría Divina, que trae Salud al cuerpo, paz al corazón y Unión entre los hombres.

U

A M

Montevideo, 27 de Setiembre de 1943.

Al Saber se llega ….

Al querido Hermanito Kunrath.

Viviendo en forma atenta, callada y serena…

Juntando a una inteligencia varonil un delicado corazón con ternura de mujer!

Cuando cese la lucha entre la necesidad de creer y el deseo de negar;

Cuando no murmuremos ya más, cuál mendigo que delira ante una puerta cerrada, es espera de algo o de alguien que, con ideal y desinteresada finalidad, buscan un contacto más nunca llegará…

Cuando el fúnebre enemigo llamado duda, nos abandone para siempre y despertemos con los dioses, como dicen los indos;

Cuando la bruma desgarre sus velos y, en plena primavera contemplemos alfombras de perfumadas flores y techo de celeste bóveda sonora, tratando de comprender el lenguaje del viento, de las olas y las estrellas, con esa serenidad sublime que nos arrastra a eso que, en lenguaje humano se llama Esperanza, Amor y Fe.

Bebiendo en el seno de la Madre Naturaleza, fuera y dentro de nosotros;

Experimentando, meditando, orando y comprendiendo; y luego, al hacerse la Luz, en el más impenetrable secreto, todas las cosas podrán ser ejecutadas en forma natural, justa y verdadera.

Entonces habremos entrado así, en la corriente infinita del SABER, la cual nos llevará a confundirnos en el Gran Océano del Silencio Creador….

MAYA, S:: I::

G
E I E
D

GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTERICOS
(Fundado en Enero de 1942) — MONTEVIDEO

CURSOS METODICOS de CIENCIAS ESOTERICAS OCCIDENTALES y ORIENTALES

1er. AÑO

1) **Androgenia** — Pitágoras
2) **Cosmogenia** — Jehel
3) **Astrología** — Surya
4) **Quiromancia** — Kapila
5) **Historia del Esoterismo Occidental** — Martha
6) **Yoga** — Kapila
7) **Kabala** — Jehel

2.o AÑO

1) **Historia de las Sociedades Espiritualistas Modernas** — Pitágoras
2) **Astrología** — Surya
3) **Magnetismo teórico y práctico** — Jehel
4) **Yoga** — Kapila
5) **Kabala** — Jehel

Cursos e Informaciones: En la Sede: Av. 18 de Julio, 1018 — 2.° piso, diariamente de 18 a 21 horas, menos domingos y viernes.

"GIDEE" de Buenos Aires
(Fundado en 27 de Marzo de 1943)

Aunque con completa autonomia, funciona con los mismos cursos y programas concomitantes, el GIDEE de Buenos Aires, con sede en la calle CORRIENTES 4533 (local de la Soc. PSYKE), donde se pueden obtener informaciones diarias, de 19 a 21 horas.

GIDEE de LA PLATA (R. A.)
(Fundado en 22 de agosto de 1943)

Informaciones: Sr. Oscar di Montegnazco, Calle 14, N.° 1772

Imp. DORNALECHE Hnos. — Cerro Largo 783